

ETUDES ACTORALES (5)

CYCLE **ACTEURS FRANÇAIS**

Sacha Guitry, acteur : le maître du jeu ?
par Raphaëlle Moine.

Michel Simon ou l'art de la disgrâce
par Gwénaëlle Le Gras.



INHA (Institut National d'Histoire de l'Art)
Salle René Jullian - 2 rue Vivienne 75002 Paris

Samedi 29 novembre 2008
9h30-13h00

Organisation : G.R.A.C. (*Groupe de Réflexion sur l'Acteur de Cinéma*)
Centre de Recherche en Histoire et Esthétique du Cinéma, Université Paris 1
Contact : assograc@gmail.com - <http://grac.hautetfort.com/>